

Jardin d'altitude

II

*à mon père*

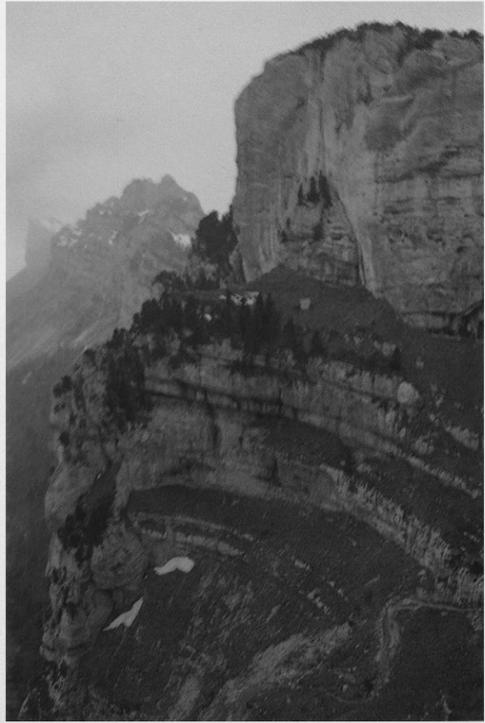
Quand on y pense la plupart des photographies que l'on nous montre nous montrent du monde une série de situations exagérées, de faits frappants et de scènes pittoresques ou vraiment sentimentales et le monde est représenté par la photographie et les photographes comme un enchaînement de ces situations exagérées, de ces faits frappants et de ces scènes pittoresques ou vraiment sentimentales. La plupart des photographes essaient de nous montrer des choses uniques et nous montrent en réalité uniquement des choses identiques, des choses rares et que les photographes pour la plupart distribuent par milliers de photographies. Et le monde nous apparaît dans ces photographies comme le festival de ces choses uniques et les photographes montrent du monde uniquement une sorte de festival de la photographie quand on y pense. En regardant les photographies que Jean-Pierre Bonfort nous montre dans ce livre on ne pense pas d'abord à de la photographie, on ne pense pas du tout d'abord à de la photographie, et c'est pourquoi ces photographies qui nous montrent du monde une série de situations posées, de faits habituels et de scènes communes ou vraiment détendues finissent par nous faire croire à ce qu'elles nous montrent et finissent par nous faire comprendre combien sont rares les photographies qui nous montrent le monde comme un monde et non comme un festival de la photographie quand on y pense. Les photographies que Jean-Pierre Bonfort nous montre dans ce livre vouvoient le regard de ceux à qui elles sont adressées et nous sommes vouvoysés par celui qui nous montre de telles photographies. Voilà ce que je ressens me suis-je dit en regardant ces photographies voilà ce que j'ai ressenti en regardant ces photographies que Jean-Pierre Bonfort nous montre dans ce livre.

Olivier Gadet



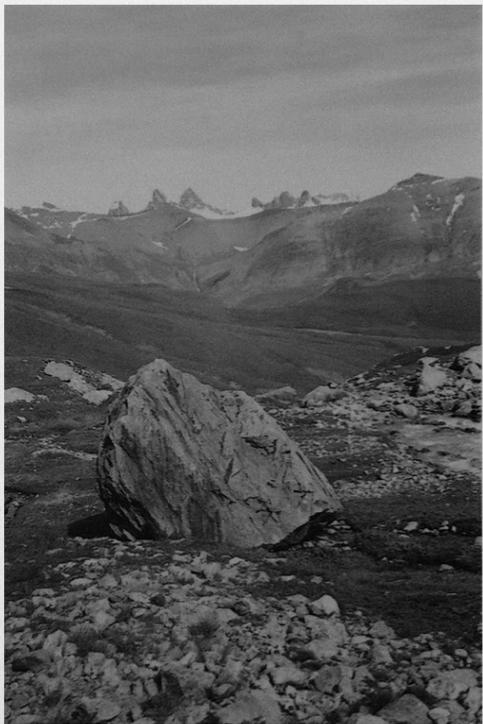


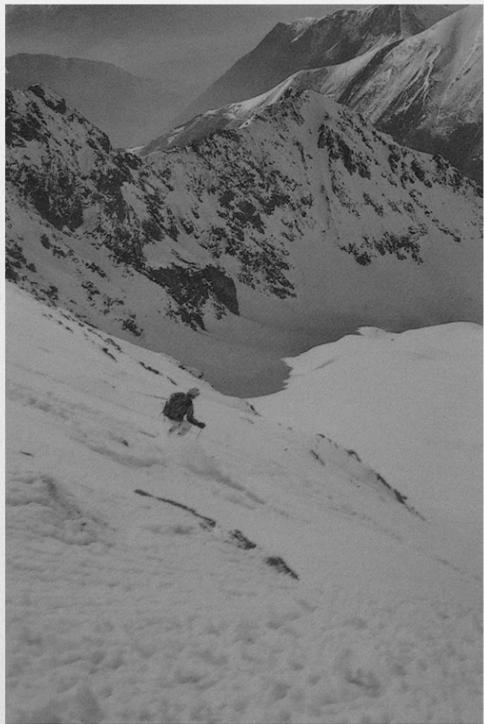






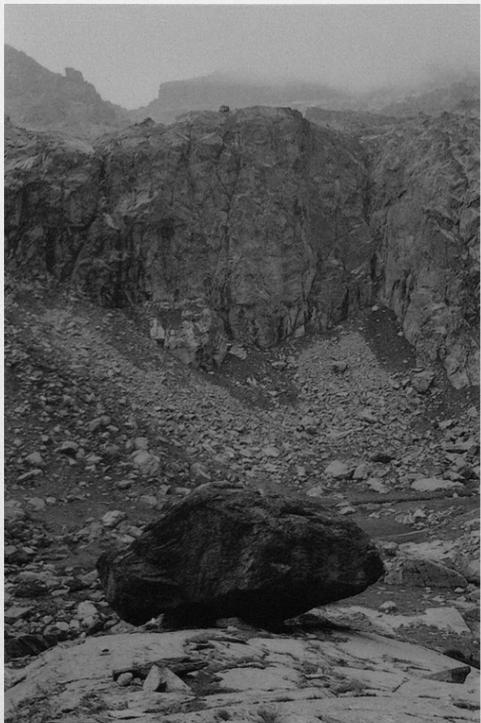










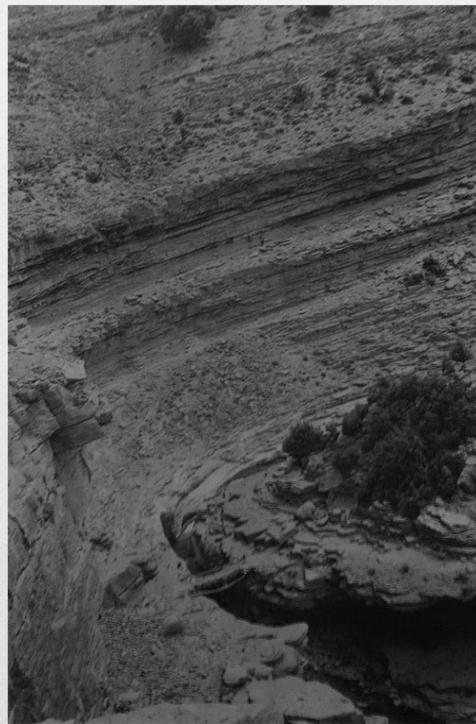


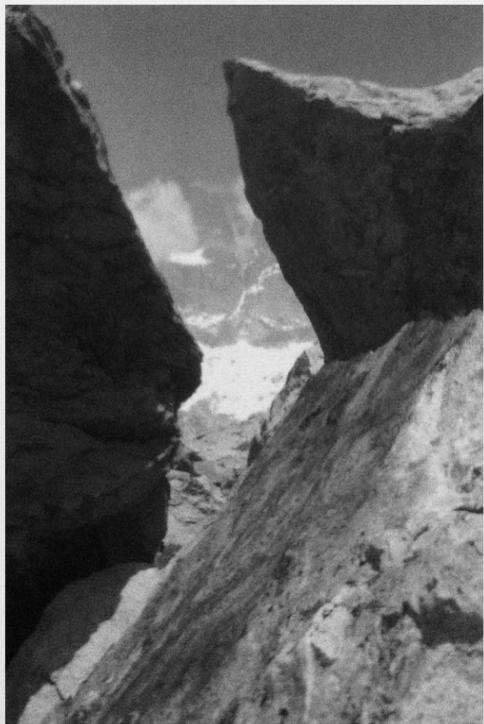
















- 9 Couple de grands corbeaux au pas de la Cula, Queyras, France, août 1991.
- 10 Le Conest, Matheysine, France, mars 1990
- 11 Le lac Achard, Belledonne, France, août 1984.
- 12 Le cairn du gran Collet, Grand Paradis, Italie, août 1993.
- 13 La Meije depuis les Clots, Oisans, France, février 1990.
- 14 Les lacs supérieurs du Vallonet, Ubaye, France, août 1993.
- 15 Le chemin de l'Aup du seuil où mon grand-père montait ses vaches, Chartreuse, France, juin 1991.
- 16 Le lac Lauvitel, Oisans, France, juillet 1989.
- 17 André et Marie sous le col de la Botte, Belledonne, France, août 1993.
- 18 Lago della Finestra, Ubaye, août 1992.
- 19 En montant à Côte Belle, Sept Laux, France, décembre 1991.
- 20 Colle del Infermetto, Ubaye, Italie, août 1992.
- 21 Les aiguilles d'Arves depuis le lac des Quirles, Grandes Rousses, France, juillet 1992.
- 22 Michel dans la descente du Grun de Saint-Maurice, Beaumont, France, mars 1990.
- 23 M'Goun, Maroc, août 1985.
- 24 Annie et Olivier au bord du lago Nero, Grand Paradis, Italie, août 1993.
- 25 Le lac Fourchu et le grand Galbert, Taillefer, France, juin 1993.
- 26 Le mont Aiguille depuis le pas de la Selle, Vercors, France, mars 1983.
- 27 Le grand Rocher depuis le chemin de la cabane Verte, Oisans, France, octobre 1992.

- 28 La Pierre de l'Autel, vallée des Merveilles, Mercantour, France, septembre 1989.
- 29 Les Agneaux et le vallon d'Arsine, hommage à Oddoux, Oisans, France, août 1989.
- 30 La combe de Côte Belle, Grandes Rousses, France, décembre 1991.
- 31 Lever de soleil depuis les Arnauds, Matheysine, France, juin 1990.
- 32 Josiane sous les crêtes de la Peña de Melodia, Monte Perdido, Espagne, avril 1990.
- 33 En montant à la Dent de Crolles, Chartreuse, France, février 1983.
- 34 Les hauts plateaux au pas de Chabrinel où nous nous sommes encore perdus, Vercors, France, avril 1991.
- 35 En montant au mont Turbin, Peñamellera alta, Espagne, août 1991.
- 36 Dans la face Nord des Rochères, Taillefer, France, mai 1990.
- 37 Le Blanc de Moming depuis la cabane d'Arpilletta, Valais, Suisse, juillet 1981.
- 38 La cabane du Peyron et la crête de la Cula, Queyras, France, août 1991.
- 39 M'Goun, Maroc, août 1985.
- 40 Les rochers sous le Chatelleret et la face Sud de la Meije, Oisans, France, juillet 1990.
- 41 En descendant de l'Obiou, Dévoluy, France, octobre 1988.
- 42 La brèche de l'Homme étroit depuis le refuge de l'Olan, décembre 1991.
- 43 Olivier au pied de la brèche de l'Homme étroit, Valgaudemar, France, mai 1992.
- 44 Lever de lune à la cabane de l'Aup, Valgaudemar, France, mai 1992.
- 45 En attendant le coucher du soleil au lac du Goléon, Goléon, France, avril 1992.